

Descrição

EQ215F é um equalizador gráfico de 15 bandas ISO Standard, 2/3 de oitava e Q-constante. Filtros com Q igual a 2.2 e ajuste de +/- 15dB.

Equalização de contorno (Filtros Shelving High e Low) com atuação de +/-6dB pós equalização. Estes filtros possuem frequência de corte de 90Hz para LF e 15kHz para HF. O filtro HF pode ser utilizado em situações que necessitem de um pequeno reforço geral de altas frequências, como alterações de umidade e temperatura. Porém, deve-se tomar extremo cuidado para não ocorrer excesso de altas frequências, o que pode prejudicar muito a atuação do sistema. Já filtro LF pode ser utilizado em situações que necessitem de um pequeno reforço geral de baixas frequências após equalização do sistema. Porém, deve-se tomar extremo cuidado para não ocorrer sobrecarga nos transdutores de grave.

O circuito de start time mantém os relés de saída em modo hard bypass até que o circuito eletrônico esteja estabilizado (aproximadamente 5 segundos). Dessa maneira são evitados os “estouros” nos transdutores, os quais podem ser prejudiciais para o sistema.

O modo Bypass ativo preserva o ajuste de volume e os circuitos de entrada e saída. Quando a chave bypass é ativada apenas os circuitos dos filtros são desabilitados. Já no modo Hard Bypass entradas e saídas são colocadas em paralelo, desta maneira se a energia do equalizador for cortada o sinal sofrerá um bypass físico, não acontecendo o corte do áudio.

As entradas balanceadas fornecem ótima rejeição de RFI e alto CMRR. As saídas servo-balanceadas garantem que não haja perda de ganho mesmo em situações que forem utilizados cabos desbalanceados.

Neste modelo há um bargraph com seis indicações. Os indicadores exibem SIG., -6dB, -3dB, 0dB, +6dB e CLIP, sendo que o led de clipe acende com um nível aproximado a +16dBu (5dB abaixo do clipe real igual +21dBu). Esta margem fornece um headroom em possíveis situações de trabalho com alto nível, próximo ao clipe do sinal.

Conexões de entrada e saída com XLR Macho-Fêmea e jack 1/4” TRS;

Com ótima relação de custo benefício, garante excelente desempenho em várias aplicações, seguindo os padrões de qualidade da Mark Audio.

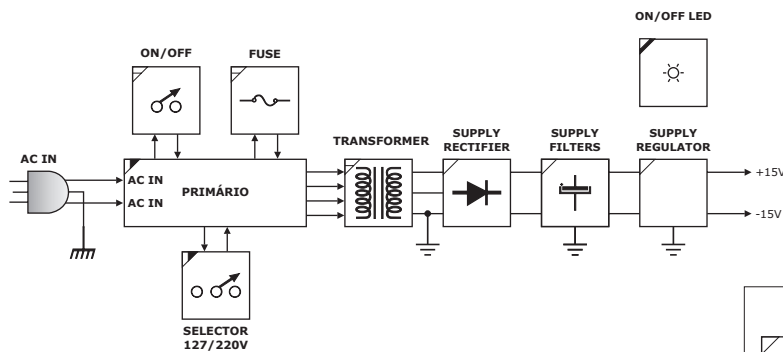
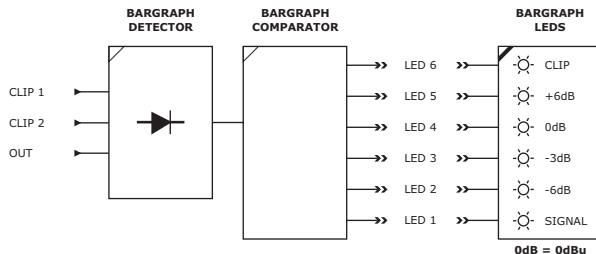
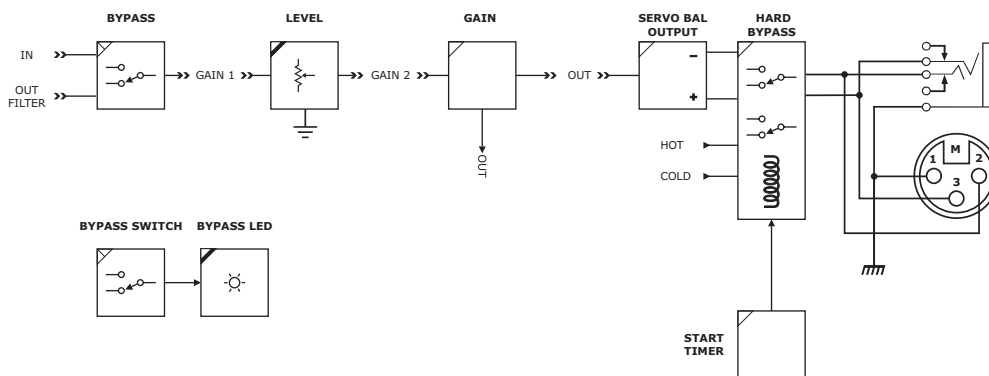
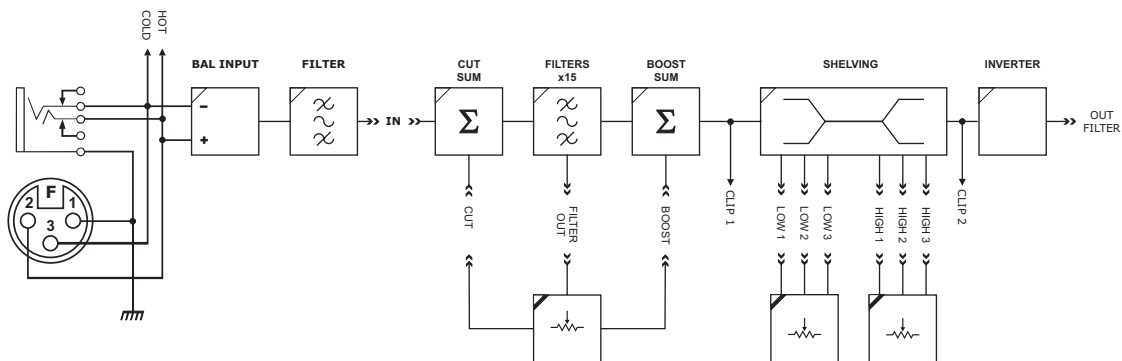
Características

- ✓ Equalizador gráfico 2/3 oitava;
- ✓ 15 bandas Padrão ISO Standard;
- ✓ Filtros com “Q” de 2,2 constante;
- ✓ Ajuste de +/-15dB;
- ✓ Filtros Shelving LF e HF com atuação de +/-6dB;
- ✓ Bypass ativo e hard bypass;
- ✓ Entradas balanceadas;
- ✓ Saídas servo-balanceadas;
- ✓ Bargraph com seis indicações (sig., -6dB, -3dB, 0dB, +6dB e clip);
- ✓ Chave bypass;
- ✓ Indicação de modo bypass (led bypass);
- ✓ Indicação de ON-OFF (led on-off);
- ✓ Potenciômetros deslizantes (faders) de 25mm;
- ✓ Circuito de start time;
- ✓ Conectores de entrada e saída XLRM-F e 1/4” TRS;
- ✓ Controle de ganho variando de $-\infty$ a +6dB;
- ✓ Construção em 1U de rack;
- ✓ Padrão rack 19”;
- ✓ Cabo de energia com três pinos, sendo o terceiro pino o aterramento;
- ✓ Chave seletora de voltagem e fusível de proteção;
- ✓ Acabamento em pintura eletrostática prata;
- ✓ Construção mecânica robusta.

Parâmetro	Especificação	Unidade	Condições e Comentários
Dados de Entrada			
Conectores de Entrada	1x XLR-F e 1x Jack 1/4" TRS		Por canal
Impedância de Entrada	10 20	kΩ kΩ	Desbalanceada Balanceada
Máximo Sinal de Entrada	+21	dBu	
Dados de Saída			
Conectores de Saída	1x XLR-M e 1x Jack 1/4" TRS		Por Canal
Impedância de Saída	<50 <100	Ω Ω	Desbalanceada Balanceada
Máximo Sinal de Saída	+21	dBu	
Tipo de Saída	Servo-Balanceada		Impedância mínima 600Ω
Dados Elétricos			
Resposta de Frequência	-0,5 (20Hz) / -0,5 (20kHz)	dB	Medida com sinal senoidal de 1kHz @0dBu
Distorção Harmônica THD+N%	<0,03	%	Medida com sinal senoidal de 1kHz @0dBu, 22Hz-22kHz
Relação Sinal/Ruído	>80	dB	Medida com sinal senoidal de 1kHz @0dBu, 22Hz-22kHz
Crosstalk	>80	dB	Medida com sinal senoidal de 1kHz @0dBu, 22Hz-22kHz, canal A para canal B
CMRR	>45		
Controles			
Filtros	Slide 25	mm	Potenciômetro deslizante com center click
Ganho Filtros	+/-15	dB	Centro igual a 0dB
Filtros Shelving	+/-6	dB	Centro igual a desabilitado
Bypass	Chave Push-Button		
Ganho	+6	dB	
AC Power			
Plugue	1x		Padrão Nema (15A - 250Vac)
Chave ON/OFF	1x		Interruptor tecla
Range de Operação	100 a 130 (127) 200 a 240 (220)	Vac Vac	Frequência de 50-60Hz Frequência de 50-60Hz
Consumo Máximo	15	VA	
Fusíveis	0,25 0,50	A A	0,25A/250Vac (20mm) para operação em rede de 220Vac 0,50A/250Vac (20mm) para operação em rede de 127Vac
Dados Gerais			
Filtro Passa-Faixa	7 - 95k	Hz	Butterworth 12dB/8ª / -3dB
Tipo de Filtro	MFB 2ª ordem		Q = 2.2 constante
Tolerância	+/-5	%	
Número de Bandas	15		Iso Standard, 2/3 oitava
VU Bargraph	Sig., -6dB, -3dB, 0dB, +6dB e Clip		Indicações com led no painel frontal
Indicações	ON-OFF, Bypass		Indicações com led no painel frontal
Start Time	≅ 5	s	Estradas e saídas são colocadas em paralelo através de relés
Peso	3,5	kg	Líquido
Acabamento	Pintura Eletrostática Prata		
Dimensões			
Altura	45	mm	
Largura	482,6	mm	
Profundidade	290	mm	

Todas as especificações são baseadas em valores típicos.

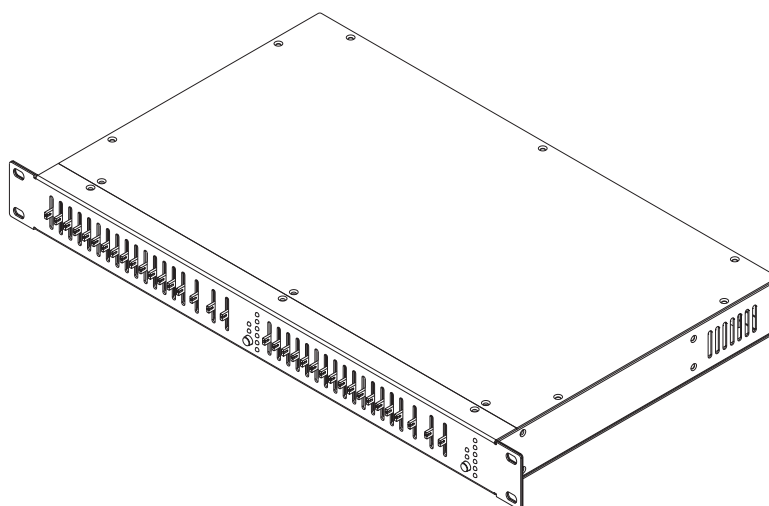
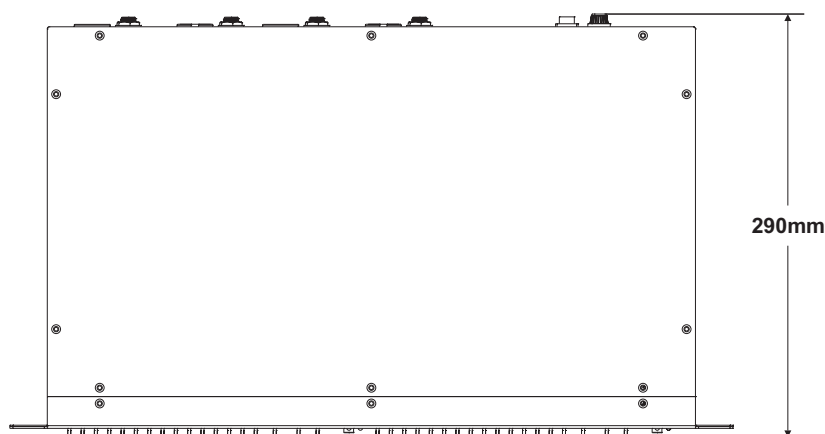
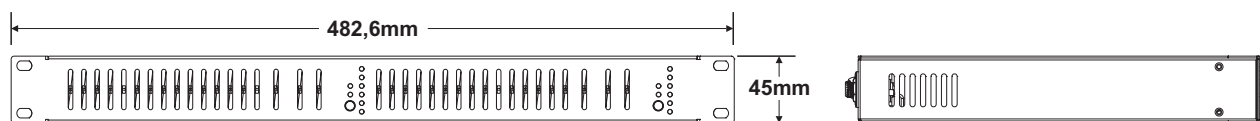
Diagrama em Blocos



LEGENDA	
	PCI FILTRO EQ215
	PCI FADERS EQ215F
	PCI CHAVE BYPASS
	PCI PRIMÁRIO
	CHASSIS

Obs: Ambos os canais são idênticos.

Dimensões



Considerações Gerais

- ✓ Em caso de problemas com o equalizador deve-se encaminhar o mesmo imediatamente para uma Assistência Técnica Autorizada. Em hipótese alguma deve ser efetuado reparos por pessoal não qualificado, sob pena de maiores danos no equipamento;
- ✓ Nunca utilize produtos químicos para efetuar a limpeza do equalizador, pois estes poderão danificar a pintura;
- ✓ Utilize sempre cabos e conexões de boa qualidade, dando preferência sempre pela utilização de ligações balanceadas. Aconselhamos a utilização dos cabos e conectores produzidos pela empresa Wire Conex (www.wireconex.com).